

ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ

Управление библиотечно-информационных ресурсов

**ЮРИЙ  
НИКОЛАЕВИЧ  
ГОВОРУХА-ОТРОК**

**ЦИКЛ ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ  
БЕЛГОРОДЧИНЫ**



2022 год

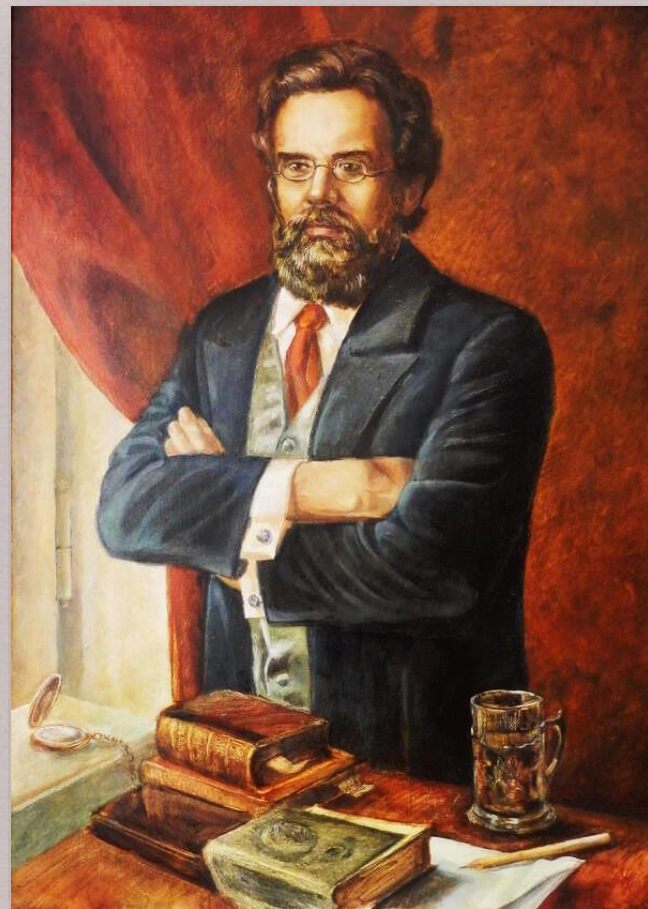


**«Ю.Н. Говоруха-Отрок был  
благороднейшая и тонкая  
натура, тонкая именно в  
ощущениях истинного и  
ложного в человеке,  
достойного в нём или только  
грубой подделке под достойное.  
Он был весь погружён в то  
единственное, что в истории,  
в народе можно было созерцать  
под углом вечности, – в человека»**

**В. Розанов**



**Ю.Н. Говоруха-Отрок – известный литературный критик и публицист конца XIX века. Пережил увлечение революционными идеями, участвовал в нескольких нелегальных собраниях, за что был арестован. В заточении Ю.Н. Говоруха-Отрок пережил религиозное обращение и с тех пор выступал с резкой критикой террора и идеалистических «хождений в народ»**



**Ю.Н. Говоруха-Отрок**



# ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

**Юрий Николаевич Говоруха-Отрок родился  
29 января 1850 года в слободе Таврово  
Белгородского уезда Курской губернии  
(ныне село Таврово, один из ближайших  
пригородов Белгорода)**



**Вид на Белгород с Тавровской горы, XIX век**

**Отец Ю.Н. Говорухи-Отрока – Николай Николаевич Говоруха-Отрок был военным. По состоянию здоровья он вышел в отставку в чине штабс-капитана и вскоре после этого женился на Елизавете Семёновне, урождённой Елагиной. В семье родились два сына – Юрий и Андрей**



**Таврово усадьба Говорухо-Отроков**

**Начальное образование Юрий Николаевич Говоруха-Отрок получил дома, под руководством матери. Елизавета Семёновна Елагина учила сына французскому языку, игре на фортепиано, готовила к поступлению в гимназию**



**Когда Ю.Н. Говоруха-Отрок подросток, семья переехала в Харьков. Мальчик поступил во Вторую городскую гимназию, отличавшуюся высоким уровнем преподавания литературы и изобразительного искусства**



**Вторая мужская гимназия в Харькове, XIX век**



**Эта книга находится в библиотечном  
фонде университета**



**Я2  
Б43**

**Белгородская энциклопедия. - Белгород : Белгородская  
областная типография, 1998. – 360 с.**

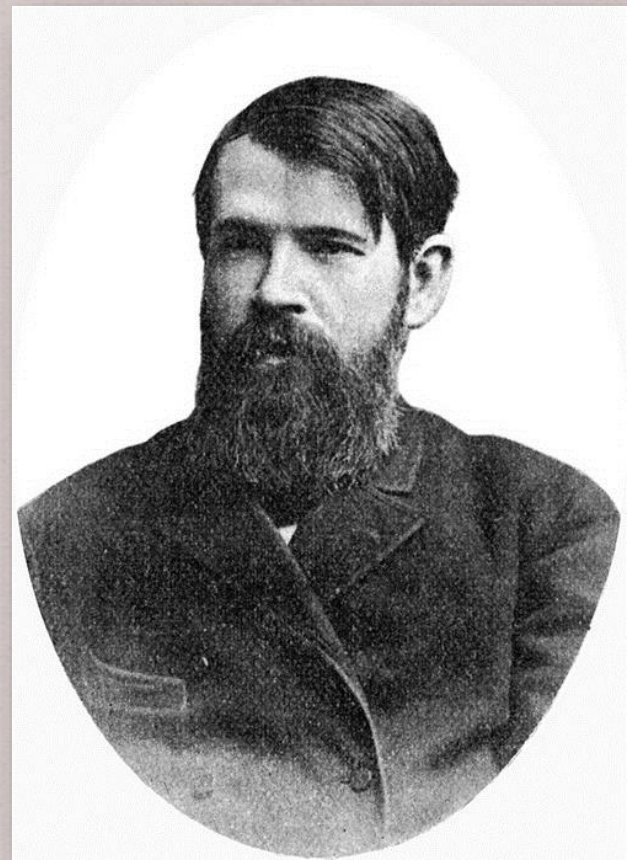
**В Белгородской энциклопедии дана  
краткая биография литературного  
критика и публициста конца XIX  
века Ю.Н. Говорухи-Отрока:  
рождение, детские  
и студенческие годы.**

**Рассказывается о том, что своим  
творчеством Ю.Н. Говоруха-Отрок  
боролся за светлые человеческие  
идеалы и гуманизм**



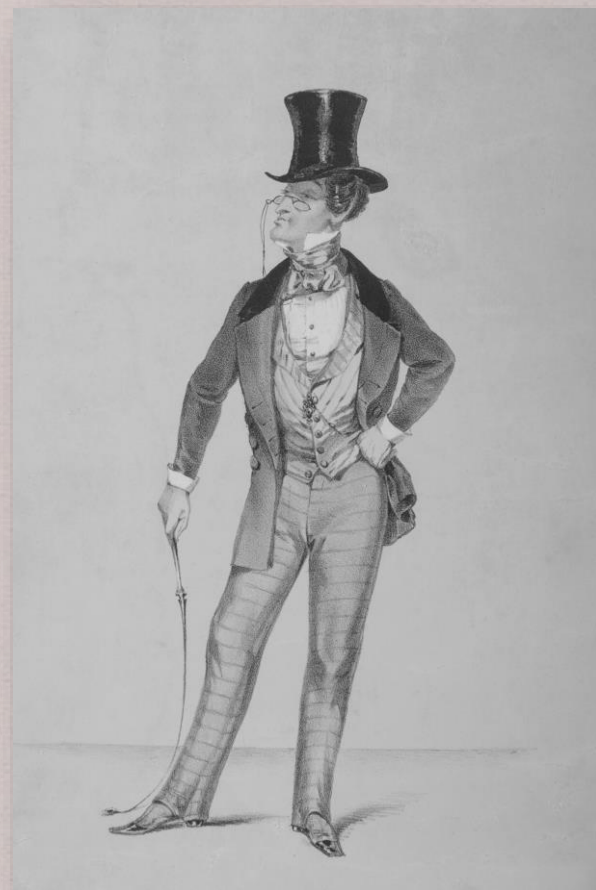
**На несколько классов младше Юрия Говорухи-Отрока учился Николай Черняев – будущий теоретик монархизма, публицист и критик.**

**Впоследствии жизненные пути Юрия и Николая неоднократно пересекались, они работали в одних изданиях, поддерживали дружеские отношения**



**Николай Черняев**

**Любимыми предметами Ю.Н. Говорухи-Отрока были русский язык и литература. Он хорошо писал сочинения, увлекался театром. Спасаясь от постоянного безденежья, юноша даже устроился в труппу и сыграл в нескольких спектаклях, в том числе и одну главную роль: Хлестакова в гоголевском «Ревизоре», мечтал сыграть своего любимого Гамлета**



**И.А. Хлестаков в гоголевском «Ревизоре»**

# Актёрская карьера у Ю.Н. Говорухи-Отрока не заладилась. Он ушёл из театра и стал готовиться к поступлению в Харьковский университет



Харьковский университет, XIX век

**В гимназии Ю.Н. Говоруха-Отрок  
не доучился – из-за крайней бедности, а также  
из-за продолжительной тяжёлой болезни.  
В университет также поступить не удалось**



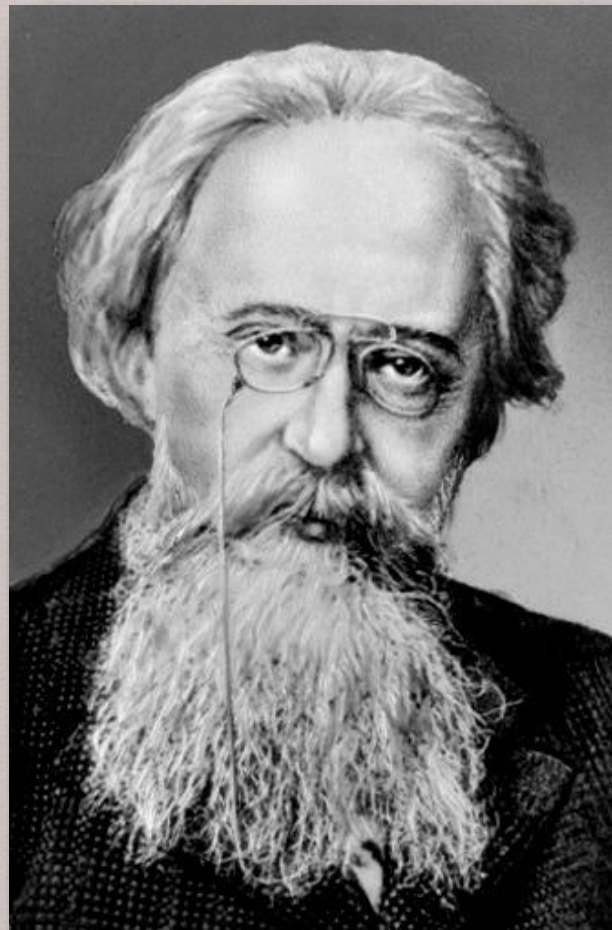
**Вторая мужская гимназия в Харькове, XIX век**

**В 18 лет Ю.Н. Говоруха-Отрок женился на шестнадцатилетней Софье Поповой, дочери уездного врача, которая тоже увлекалась театром, литературой и модными революционными идеями**



**Софья Попова**

**Всегда любивший читать и писать, Ю.Н. Говоруха-Отрок именно в это время осознал, что словесность – его призвание. Подготовив к публикации несколько рассказов и повестей, в декабре 1874 года он отправился в Петербург, к влиятельному критику, народнику Николаю Михайловскому, одному из «властителей дум» тогдашней молодёжи**



**Николай Михайловский**

**Николай Михайловский  
сотрудничал с «Отечественными  
записками». Начинаящий литератор  
Ю.Н. Говоруха-Отрок обратился  
к нему с просьбой содействовать  
в публикации его рассказов.**

**Мэтр прочитал и одобрил  
литературные опыты юного  
провинциала. Уверил, что  
повесть будет напечатана  
в «Отечественных записках»**

**ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ  
ЗАПИСКИ,**

**УЧЕНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ,**

ИЗДАВАЕМЫЙ

АНДРЕЕМЪ КРАЕВСКИМЪ.

*Beatae plane aures, quae non vocem foris  
sonantem, sed intus auscultant veritatem  
docentem.*

GERSONIUS.

**ТОМЪ СХІІІ.**

---

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ И. И. ГЛАВУНОВА И К<sup>О</sup>.

1857.





# ДЕЛО О ПРОПАГАНДЕ В ИМПЕРИИ

**Окрылённый успехом и полный надежд, Ю.Н. Говоруха-Отрок был арестован по делу о харьковских кружках. Всё преступление Ю.Н. Говорухи-Отрока состояло, по его словам, «в болтовне на разные революционные темы», которая тогда была в ходу между молодёжью**



**Один из арестованных  
дал показания против  
Ю.Н. Говорухи-Отрока,  
сообщив следствию, что  
«Говоруха находил  
необходимым уничтожить  
и искоренить дом Романовых».  
Это подтверждал и близкий  
друг Ю.Н. Говорухи-Отрока,  
студент-медик Н. Крутиков**



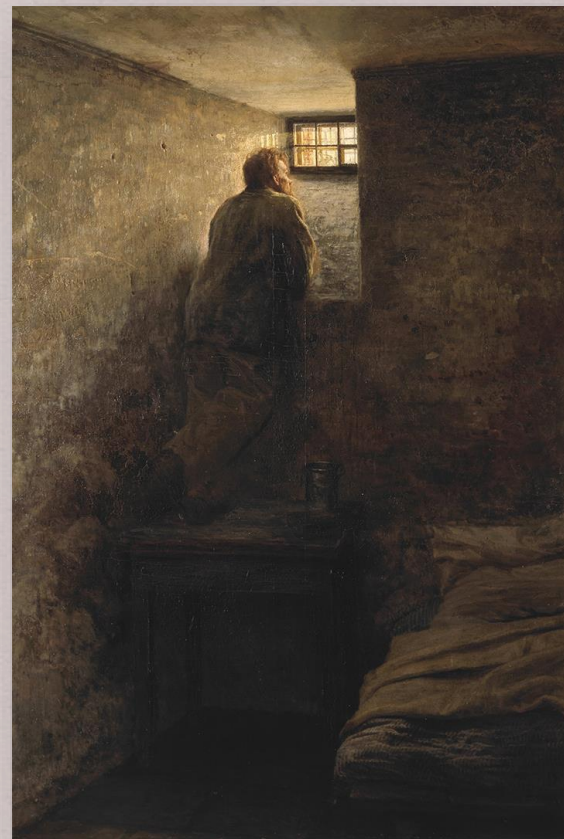
**Николай Крутиков**

**Первые сутки после ареста  
Ю.Н. Говоруха-Отрок провёл  
в Александро-Невской части.  
Молодой человек принадлежал  
к потомственному дворянству,  
и это обстоятельство избавило  
его от помещения в общую камеру.  
Ю.Н. Говоруху-Отрока водворили  
в пустующую камеру,  
предназначенную для  
малолетних преступников**



**Александро-Невская  
часть**

**В Александро-Невской части Ю.Н. Говоруха-Отрок пережил минуты, изменившие всю его дальнейшую жизнь. Рано утром он услышал тихое пение, доносившееся из коридора. Подойдя к дверному окошку, Ю.Н. Говоруха-Отрок увидел группу заключённых, певших «Отче наш» перед иконой. Ю.Н. Говоруха-Отрок довольно равнодушно относившийся к религии, невольно перекрестился. С этого начался путь Юрия к вере**



**Эта книга находится в библиотечном  
фонде университета**



**Я20  
Б 43**

**Белгородская энциклопедия. - Белгород : Белгородская  
областная типография, 2000. – 463 с.**

**В энциклопедии рассказывается  
о Ю.Н. Говорухе-Отроке, который  
пережил увлечение революционными  
идеями, участвовал в нескольких  
нелегальных собраниях, за что  
был арестован. В заточении  
Ю.Н. Говоруха-Отрок пережил  
религиозное обращение и с тех пор  
выступал с резкой критикой террора**



**Почти год Ю.Н. Говоруха-Отрок  
провёл в одиночной камере Петропавловской  
крепости, где единственной разрешённой  
книгой было Евангелие**



**Петропавловская крепость, XIX век**

**В декабре 1875 года  
Ю.Н. Говоруху-Отрока перевели  
в дом предварительного  
заключения, где он провёл ещё  
два с половиной года. Здесь в  
руки Ю.Н. Говорухи-Отрока  
попали сочинения славянофилов,  
в корне изменившие его взгляд  
на общественные процессы**





**Больше всего поразили  
Ю.Н. Говоруху-Отрока  
сочинения Н. Страхова, а  
также историко-философский  
труд Н. Данилевского  
«Россия и Европа». Под их  
влиянием к началу  
суда Юрий Говоруха-Отрок  
уже полностью отказался от  
своих юношеских  
революционных убеждений**

*Н. Я. Данилевскій.*

# РОССІЯ И ЕВРОПА

ВЗГЛЯДЪ НА КУЛЬТУРНЫЯ И ПОЛИТИЧЕСКІЯ ОТНОШЕНІЯ  
Славянскаго міра къ Германо-Романскому

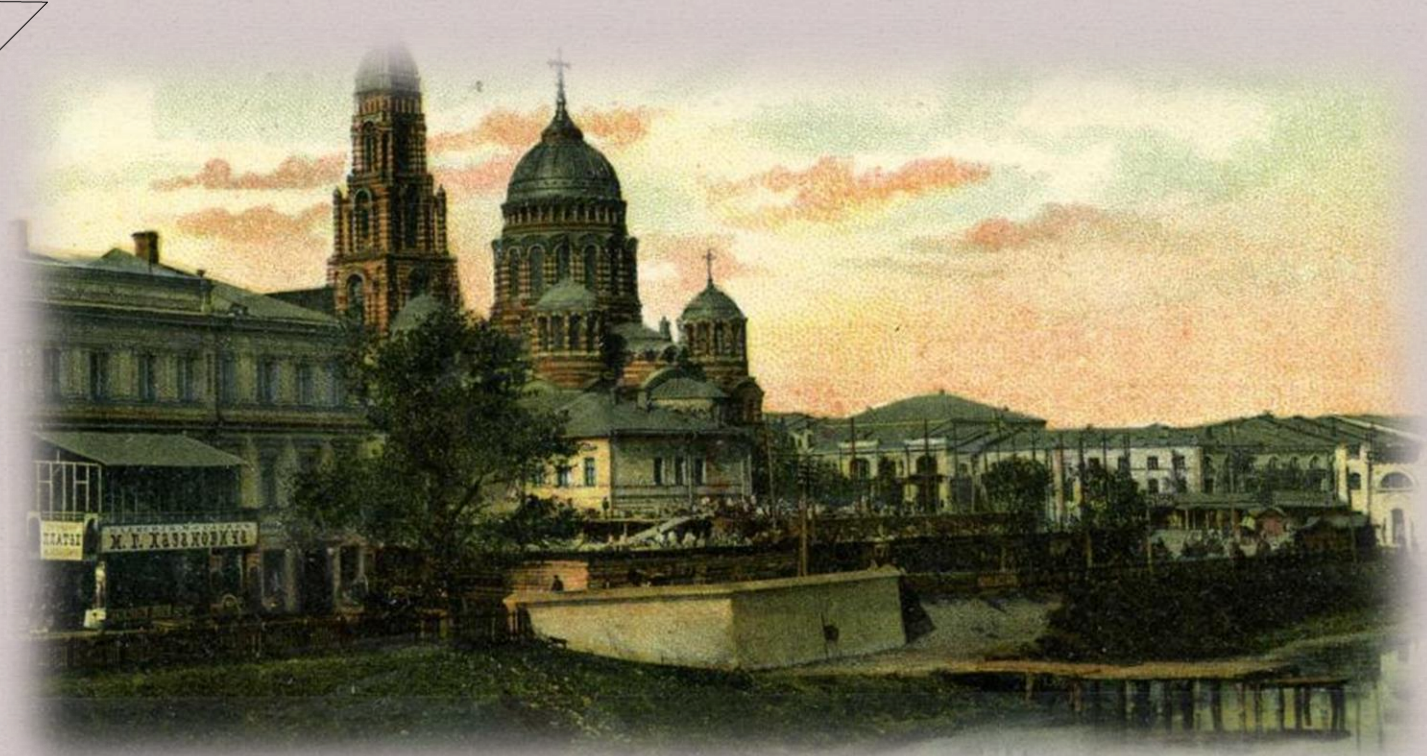
Изданіе третье съ портретомъ и помертвыми пражѣзаніями.

(Изданіе Н. Страхова).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.  
Типографія брата Пантелеевича Казанскаго, 33.  
1888.

**23 января 1878 года  
Ю.Н. Говоруху-Отрока  
признали виновным и  
приговорили к ссылке в  
Тобольскую губернию с  
лишением всех особенных  
прав и преимуществ,  
то есть всех привилегий  
дворянства, и «отдаче в  
исправительные арестантские  
отделения на один  
год и три месяца»**



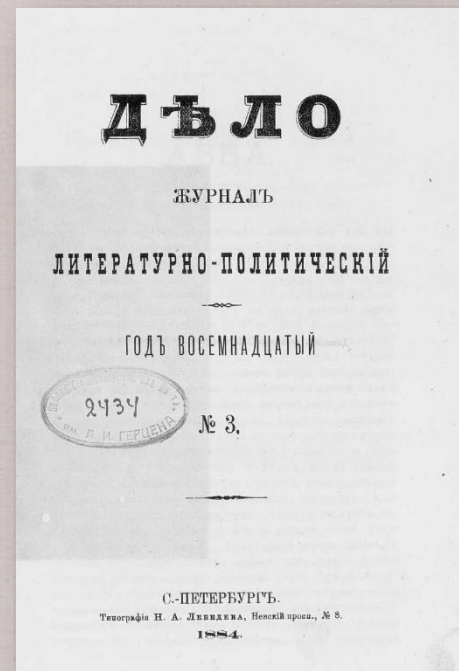
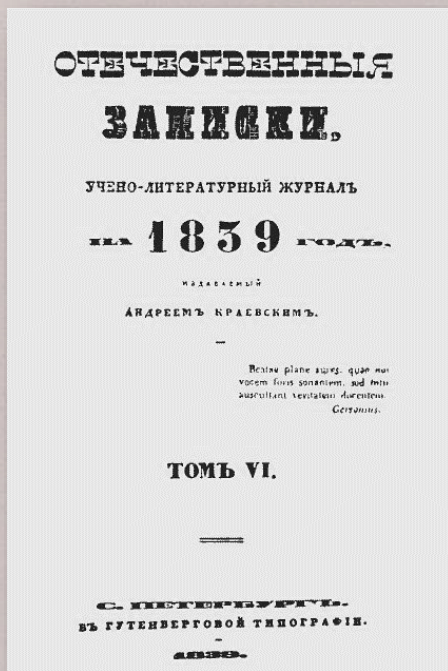


# ГОДЫ ПОСЛЕ ОСВОБОЖДЕНИЯ

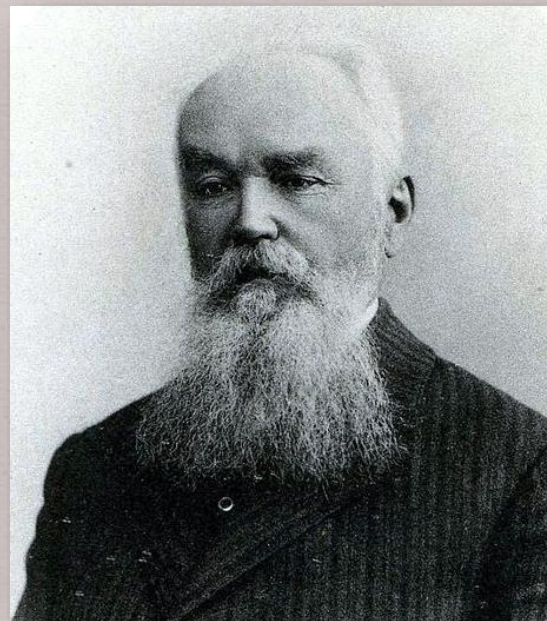
**11 мая 1878 года  
Ю.Н. Говоруха-Отрок был  
освобождён и выслан в  
Харьков под надзор полиции.  
Одним из последствий  
ареста стал запрет на  
выступления в печати – так  
что Ю.Н. Говоруха-Отрок  
всю жизнь печатался  
под псевдонимами**



**После освобождения Н. Михайловский помог Ю.Н. Говорухе-Отроку анонимно напечататься в «Отечественных записках», а также в либеральной газете «Голос» и в демократическом литературном журнале «Дело»**



**В Харькове Ю.Н. Говоруха-Отрок по ходатайству своего давнего знакомого – профессора физики Андрея Петровича Шимкова – получил скромное место сверхштатного помощника университетского библиотекаря**



**Андрей Петрович Шимков**

**Ю.Н. Говоруха-Отрок подружился с жившим в Харькове писателем Всеволодом Гаршиным, при содействии которого Юрий Говоруха-Отрок опубликовал в петербургском журнале «Слово» свой рассказ под названием «Эпизод из ненаписанного романа»**



**Всеволод Гаршин**

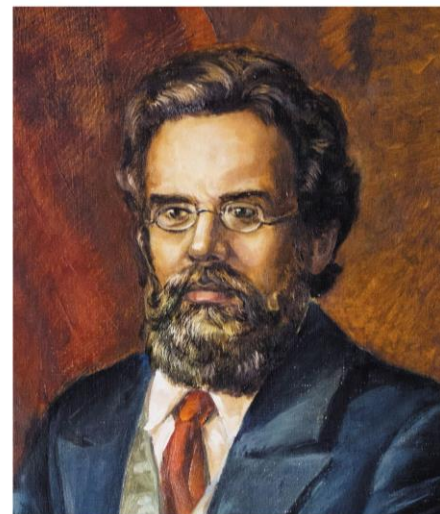
**ТЗ(2Р-4Бел)  
Г 57**

**Эта книга находится в библиотечном  
фонде университета**



**Знаменитые земляки. Говоруха - Отрок / ред. В. В. Горошников. -  
Рыбинск : МедиаРост, 2019. - 48 с.**

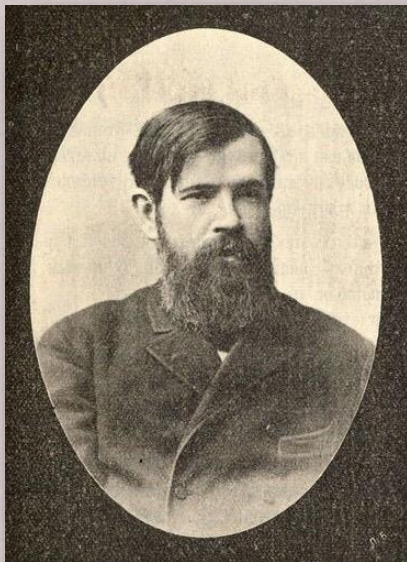
**Ю.Н. Говоруха-Отрок, представитель  
известного дворянского рода, в молодости  
увлѣкшийся романтикой революции,  
оказался в тюрьме и на скамье  
подсудимых. Но суровые испытания не  
разрушили, а укрепили его личность.  
Пробудившиеся религиозные чувства  
помогли ему выстоять в неравной схватке  
с обстоятельствами. Он обрѣл способность  
видеть в жизненных бедах высший смысл  
и нашѣл своё призвание, став публицистом**



**ГОВОРУХА-ОТРОК**



**В 1881 году в Харькове открылась газета «Южный край». Её активным сотрудником стал гимназический товарищ Ю.Н. Говорухи-Отрока – Николай Черняев, который вскоре привлёк к сотрудничеству с новым изданием и Юрия Говоруху-Отрока**



**Николай Черняев**

# За первые пять месяцев работы в «Южном крае» Ю.Н. Говоруха-Отрок опубликовал более 30 статей под псевдонимами Ю. Николаев, Скромный летописец, Старый литератор, Ненужный человек

ОБЪЯВЛЕНИЯ АДРЕСНОЙ КНИГИ Г. С.-ПЕТЕРБУРГА НА 1893 Г.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1893 ГОДЪ.

Тринадцатый **„ЮЖНЫЙ КРАЙ“** годъ изданія.

ГАЗЕТА ОБЩЕСТВЕННАЯ, ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

ВЫХОДИТЪ ВСЕДНЕВНО.

Программа газеты: I. Правительственныя распоряженія. II. Руководящія статьи по вопросамъ внутренней и вѣшной политики и общественной жизни. III. Обзорные газетъ и журналовъ. IV. Телеграммы спеціальныхъ корреспондентовъ «Южнаго Края» и «Сѣвернаго телеграфнаго агентства». V. Послѣднія извѣстія. VI. Городекая и земская хроника. VII. Вѣсти съ юга: корреспонденціи «Южнаго Края». VIII. Со всѣхъ концовъ Россіи (корреспонденціи «Южнаго Края» и извѣстія другихъ газетъ). IX. Вѣшнія извѣстія: заграничная жизнь, послѣдняя почта. X. Наука и искусство. XI. Фельетонъ: научный, литературный и художественный. Беллетристика. Театръ. Музыка. XII. Судебная Хроника. XIII. Критика и библиографія. XIV. Смѣсь. XV. Виржевая хроника и торговый отдѣлъ. XVI. Календарь. XVII. Справочныя свѣдѣнія. Дѣла, назначенныя къ слушанію и резолюціи по нимъ округа Харьковской судебной палаты. XVIII. Стороннія сообщенія. XIX. Объявленія.

Редакція имѣетъ собственныхъ корреспондентовъ во многихъ городахъ и торговыхъ пунктахъ Южной Россіи.

Кромѣ того, газета получаетъ постоянныя извѣстія изъ Петербурга и Москвы.

Въ «Южномъ Краѣ» помѣщаются портреты Особъ Императорской Фамиліи, историческихъ лицъ, выдающъ современ. дѣятелей и политипажки, имѣющіе отношенія къ текущимъ событіямъ.

	На годъ.	На 6 мѣс.	На 3 мѣс.	На 1 мѣс.
ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:				
Безъ доставки . . . . .	10 р. 50 к.	6 р. — к.	3 р. 50 к.	1 р. 20 к.
Съ доставкою . . . . .	12 » — »	7 » — »	4 » — »	1 » 40 »
Съ перес. иногородн. . . . .	12 » 50 »	7 » 50 »	4 » 50 »	1 » 60 »

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ по соглашенію съ редакціей.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ — въ Главной конторѣ газеты «Южный Край», на Николаевской площади, въ домѣ Питри.

Редакторъ-Издатель А. А. Гозефовичъ.

**В 1881 году Ю.Н. Говорухе-Отроку удалось напечатать и несколько художественных произведений. В ежемесячном журнале «Мир», под псевдонимом Г. Юрко появились комедия «В болоте», рассказ «Юнкер Дубяга» и повесть «До горького конца»**



# Вся проза Ю.Н. Говорухи-Отрока имела автобиографический характер





# ДУХОВНЫЙ ПУТЬ

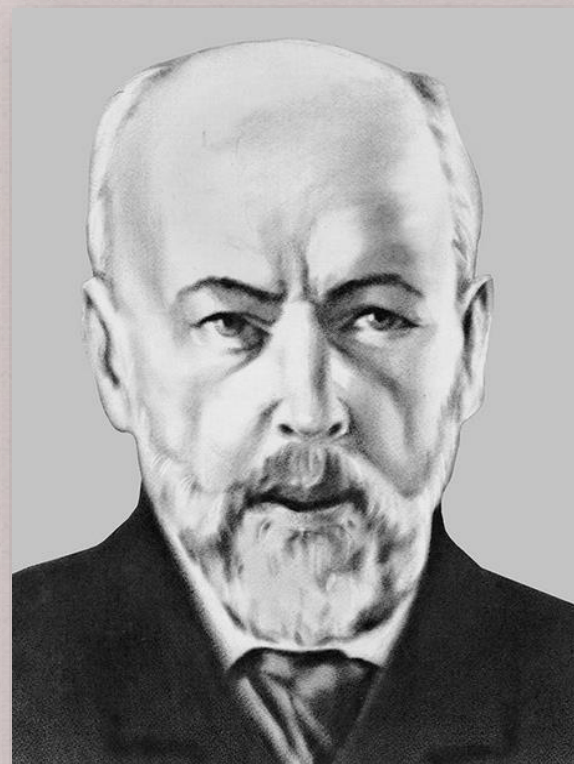
**Глубокое религиозное чувство,  
зародившееся в одиночной камере  
Петропавловской крепости  
Ю.Н. Говоруха-Отрок пронёс  
через всю жизнь. Вера стала  
основой его мировоззрения**



**Ю.Н. Говоруха-Отрок собрал большую библиотеку духовных книг. Особое место в ней занимали сочинения отцов церкви. Ю.Н. Говоруха-Отрок часто бывал в расположенном недалеко от Харькова Ахтырском Свято-Троицком монастыре. Много писал на религиозные темы**



**Редактор газеты «Гражданин»  
князь Владимир Мещерский  
даже сравнивал преображение,  
пережитое Ю.Н. Говорухой-Отроком,  
с духовным путём апостола Павла,  
который из гонителей  
христианства стал его  
ревностным приверженцем**



**Князь  
Владимир Мещерский**

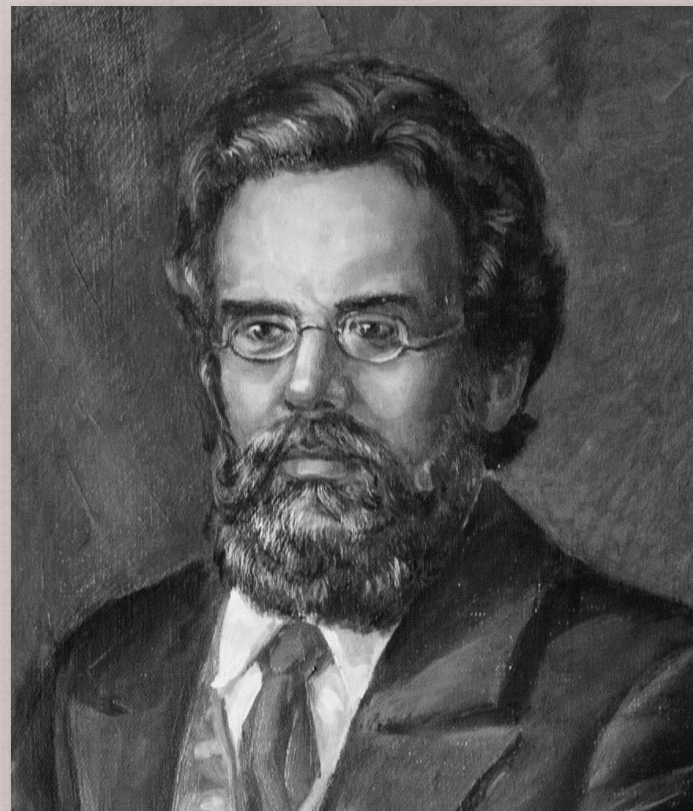


**Из современников ближе всего Ю.Н. Говоруже-Отроку был религиозный философ Константин Леонтьев. Врач, дипломат, писатель и мыслитель консервативного направления, он проповедовал «византизм» – такое устройство общества, в котором ведущую роль играет церковь**



**Константин Леонтьев**

**Главную беду своего времени Ю.Н. Говоруха-Отрок видел в обожествлении разума, который люди решили направить не на постижение «тайн Божьих», а на попытки самим устроить рай на земле. «Душа человеческая, бессмертная душа отринута, и о ней уже никто не задумывается», - с горечью замечал Ю.Н. Говоруха-Отрок**

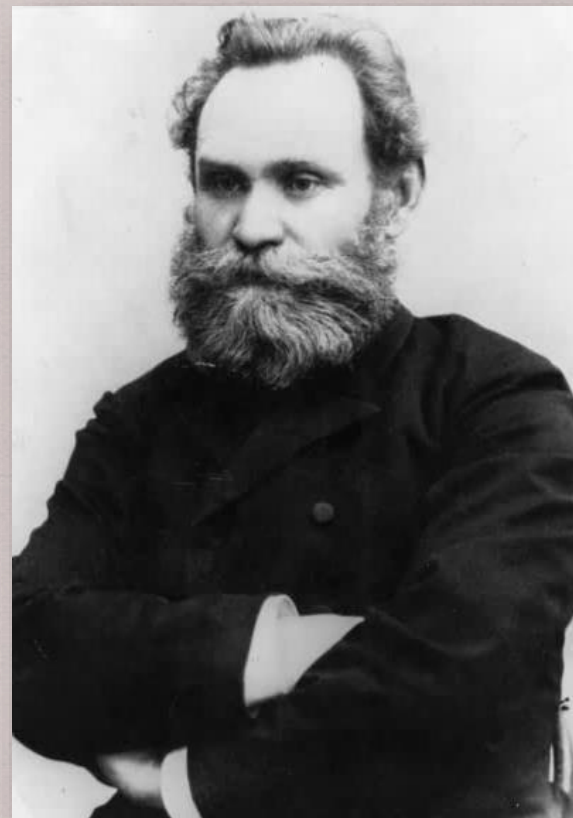


**Ю.Н. Говоруха-Отрок**



# МОСКОВСКИЙ ПЕРИОД

**В 1889 году Сергей Петровский,  
редактор популярной газеты  
«Московские ведомости»,  
выходившей многотысячным  
тиражом, решил пригласить  
Ю.Н. Говоруху-Отрока на  
место литературного и  
театрального обозревателя**



**Сергей Петровский**

Безгородский Г. Я. Управление библиотечно-информационных ресурсов

# Ю.Н. Говоруха-Отрок с готовностью принял предложение «Московских ведомостей» и вскоре покинул Харьков. Хотя некоторые время продолжал публиковаться и в «Южном крае»

## МОСКОВСКАЯ ВЪДОМОСТИ

годъ сто шестидесять первый.

№ 170 СУББОТА № 170 СУББОТА

23 Июля (6 Августа) 1916 г.

Копейки публики 65-41. Ценность 10-31. Ценность 1-4-14.

Родился, брат и сестры подруги твои... **АТЛАС ПЛОСКОСТИ**... **СКАЧКИ** № 14 45 м.

губ., работая, чтобы по возможности сократить время, бывая только в выходные дни... **Моя подруга Давидовна**... **Учтивый гонимый**...

Въ бригаде разведчиков... **Потери австро-германцев**... **На Балтийском море**... **Учтивый гонимый**...

Издатель А. А. Иосифович. ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ. ГАЗЕТА ОБЩЕСТВЕННАЯ, ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ № 349. ХАРЬКОВЪ, ЧЕТВЕРГЪ 31 Декабря 1881 года (12 Января 1882). ГОДЪ I. Редакторъ А. Н. Стоновъ.

Отдѣльные Листы «Южного Края» продаются по 6 к. **ВТОРОЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ ЮЖНЫЙ КРАЙ 1882 года.** ГАЗЕТА ОБЩЕСТВЕННАЯ, ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО. **ПОДПИСКИ ЦѢНЫ:** На годъ. На 6 мѣ. На 3 мѣ. На 1 мѣ. Пог. доставл. ... 10 30 15 10 5 По почт. ... 12 30 18 12 6 Сверхплатежъ ... 2 20 1 10 5 Газета «Южный Край» будетъ издаваться въ 1883 году попрежнему редакцією и по прежней программѣ.

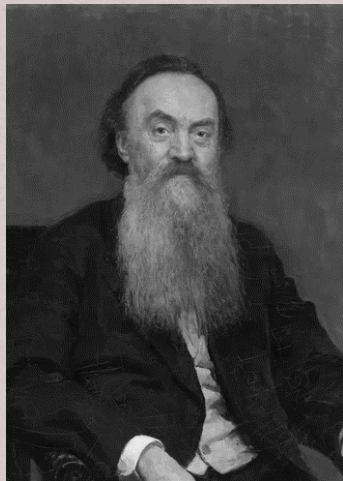
«Край» наши негодный союзник... **Южная сторона**... **Южная сторона**... **Южная сторона**...

**ВЪ ХАРЬКОВѢ!** Сынъ твой очень удачно по отношению... **ХАРЬКОВЪ**, 30-го декабря 1881 г. Мы указывали уже, въ одной из прошлыхъ нашихъ статей, на очень сомнительный ходъ нашихъ дѣлъ на послѣднее время. Недавно Фрольманъ въ главномъ рѣшеніи протеста... **Южная сторона**...

**Южная сторона**... **Южная сторона**... **Южная сторона**... **Южная сторона**...

Содержание: **СКАЧКИ** № 14 45 м. **Южная сторона**... **Южная сторона**... **Южная сторона**...

**1889 год стал одним из наиболее плодотворных в карьере Ю.Н. Говорухи-Отрока, чему способствовало знакомство и интенсивное общение с такими выдающимися людьми, как философ Николай Страхов, психолог и публицист Пётр Астафьев, религиозный писатель отец Иосиф Фудель**



**Николай  
Страхов**



**Иосиф  
Фудель**

**Под влиянием Николая Страхова,  
Ю.Н. Говоруха-Отрок углублённо изучал  
философию, а также заинтересовался  
психологией и даже стал членом  
Московского психологического общества**



**Эта книга находится в  
электронно-библиотечной системе «Знаниум»**



**Крылов, В.Н. Русская литературная критика конца XIX — начала XX века : стратегии творческого поведения, социология литературы, жанры, поэтика : учебное пособие / В.Н. Крылов. — 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 230 с. - ISBN 978-5-9765-1976-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1140612> (дата обращения: 02.03.2022)**

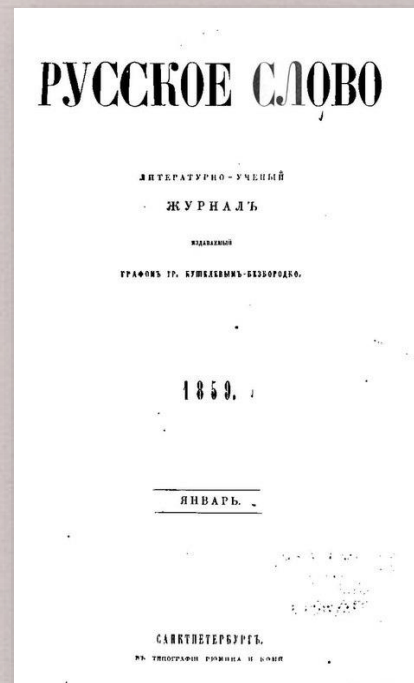
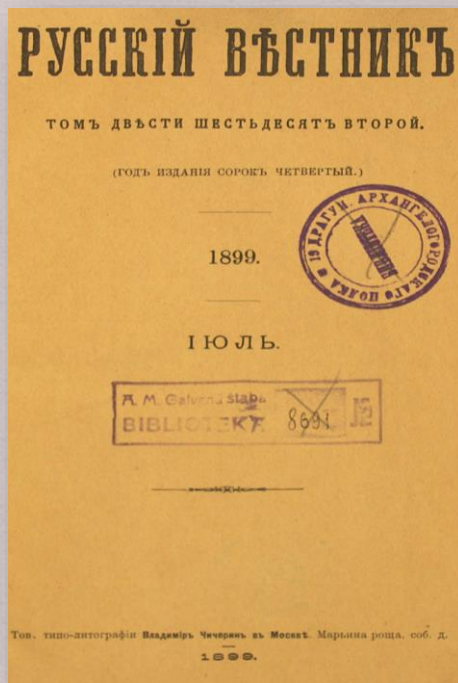
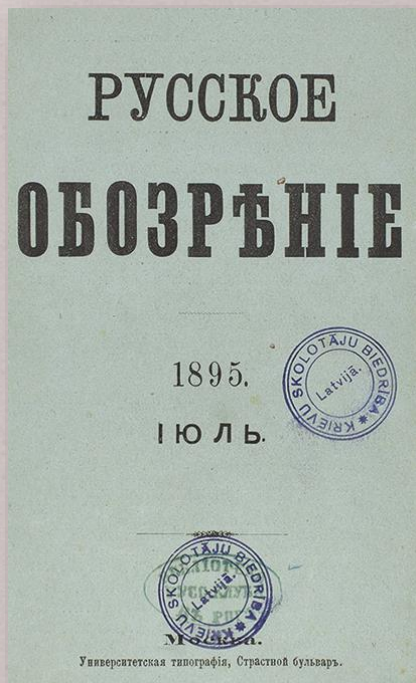
**В основе учебного пособия лежит идея проблемно-тематического изучения истории русской литературной критики. На материале конца XIX - начала XX века: рассмотрены социологические аспекты критики, стратегии творческого поведения критиков - Ю.Н. Говорухи-Отрока и других писателей, новые формы бытования критики**



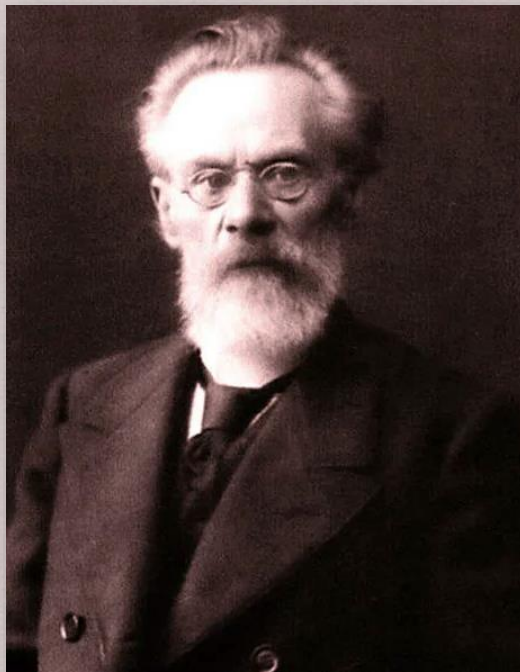


## В «Московских ведомостях»

Ю.Н. Говоруха-Отрок вёл рубрики «Литературные заметки» и «Театральная хроника». Сотрудничал и с другими изданиями: «Русское обозрение», «Русский вестник» и «Русское слово»



**«Настоящую область творчества  
Ю.Н. Говорухи-Отрока, где он был наверху  
своей силы, составляла художественная  
критика» – писал Лев Тихомиров**



**Лев Тихомиров**

**Весной 1896 года у Ю.Н. Говорухи-Отрока случился рецидив болезни лёгких. По совету докторов съездил на лечение в Крым. Вернулся, казалось, совершенно здоровым**



**Крым, конец XIX века**

# 27 июля 1896 года Юрий Николаевич Говоруха-Отрок скончался на даче в Петровско-Разумовском



# Похоронили Юрия Николаевича Говоруху-Отрока на кладбище московского Скорбященского женского монастыря





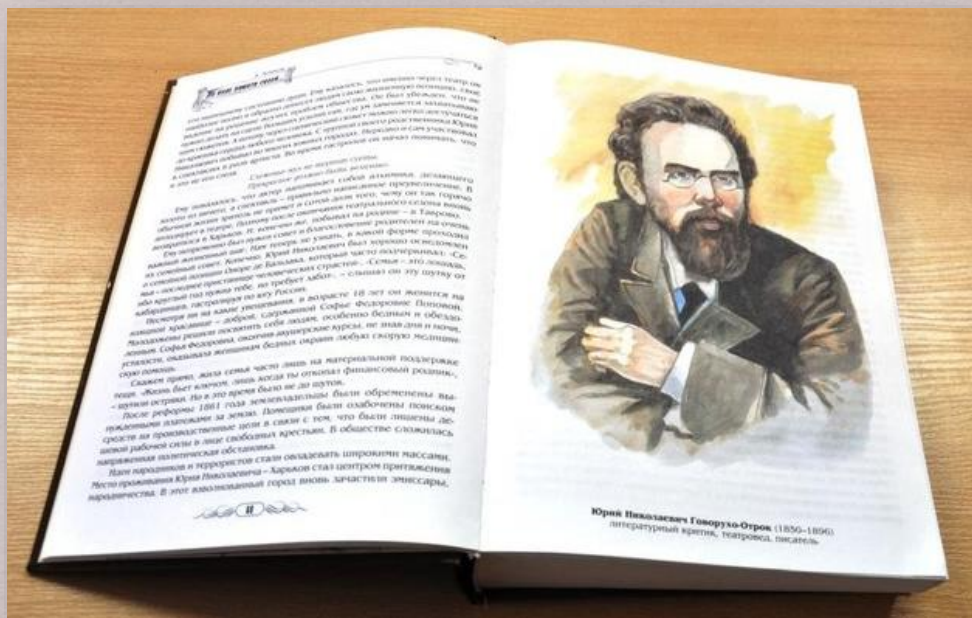
# ПАМЯТЬ О Ю.Н. ГОВОРУХЕ-ОТРОКЕ

**В 1913 году Василий Розанов писал о Ю.Н. Говорухе-Отроке как об одном из несправедливо забытых деятелей русской культуры, которых не издают, не читают и не упоминают в учебниках**



**Василий Розанов**

# Однако сегодня интерес к произведениям уроженца Белгородского края постепенно возвращается. В 2005 году в Белгороде был издан сборник художественной прозы Ю.Н. Говорухи-Отрока, куда вошли 14 рассказов, повесть и пьеса

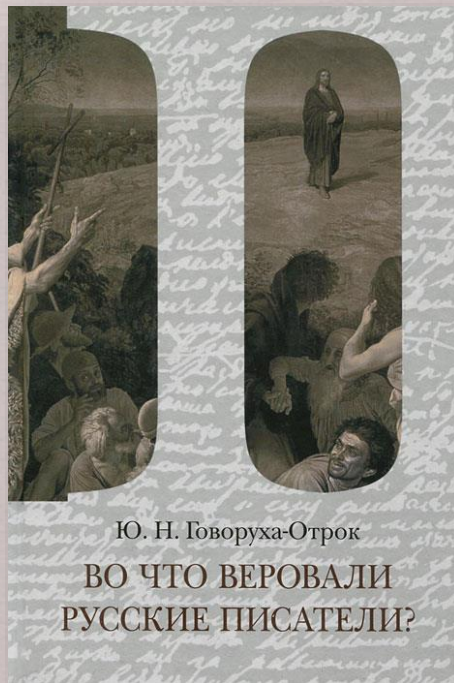




# В 2006 году в Белгородском государственном университете состоялась международная научно-практическая конференция, посвящённая 110-летию со дня смерти Ю.Н. Говорухи-Отрока



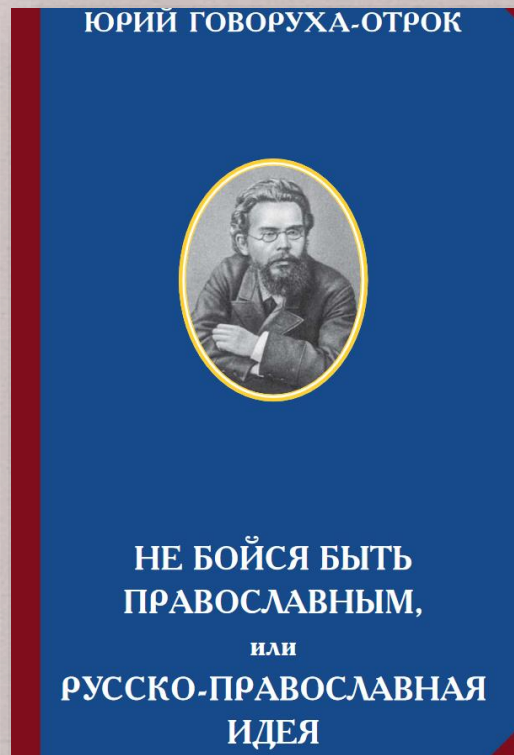
**В 2012 году Институт русской литературы  
Российской академии наук (Пушкинский дом)  
выпустил двухтомник литературоведческих  
опытов Ю.Н. Говорухи-Отрока под названием  
«Во что веровали русские писатели?»**



Ю. Н. Говоруха-Отрок

**ВО ЧТО ВЕРОВАЛИ  
РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ?**

**В 2015 году Институт русской цивилизации опубликовал книгу «Не бойся быть православным», где собраны очерки Ю.Н. Говорухи-Отрока на религиозные темы**



**В белгородском селе Таврово на доме, где прошло детство Ю.Н. Говорухи-Отрока, установлена мемориальная доска. В здании размещается библиотека, которая носит его имя**



**«Словесное искусство освещалось  
для Ю.Н. Говорухи-Отрока  
некоторым высшим светом,  
в этом свете он созерцал и  
любил жизнь, любил её, как  
носительницу этого света.  
Вот отчего самый взгляд  
Ю.Н. Говорухи-Отрока на  
литературу был глубок и  
чист, никогда не был тревожен»**

**В. Розанов**

